

TRASIL K2000

Diffusione (16000 copie certificate): decoratori, imprese di pittura e restauro facciate, colorifici, dirigenti e responsabili marketing del settore delle vernici, dei colori, delle belle arti e delle attrezzature

FINITURE & COLORE

Spedizione in a.p. 45%, art. 2 comma 20/B legge 662/96 • filiale di Milano
BE-MA editrice
 Via Teocrito, 50
 20128 Milano

TRASIL K2000

PITTURA ALTAMENTE PROTETTIVA
 DELLE SUPERFICI MURALI ESTERNE

**...dove c'è K
 c'è forza!**



linea vincente

CAP ARREGHINI SpA
 PRODOTTI VERNICIANTI
 30026 PORTOGUARO (VE)
 www.caparreghini.it

Verniciatura, decorazione e restauro leggero

Gennaio/Febbraio 2001 • numero 72

REALIZZAZIONI

p. 2

Pietra, laterizio e malte colorate

Il recupero di un palazzo dei primi del '900 è stato realizzato grazie all'impiego di più prodotti, che hanno garantito un ripristino rispettoso dello stile originale.



e inoltre...

Dal Mercato

Intervista a Docchem, specializzata in restauri e trattamenti antigraffiti

pag. 13

Attualità

Convegni, fiere, imprese, news del settore vernici

pag. 16

In Vetrina

Vernici, cicli, utensili e attrezzature, le novità...

pag. 18

TECNICHE E STILI

p. 14

Il linguaggio del colore

Fra opzione estetica e vera e propria sintassi espressiva: la scelta e l'utilizzo del colore. Tipologie e funzioni si relazionano con una nuova filosofia del colore.

**PRODOTTO**

p. 4

Lunga vita al legno

I prodotti e le tecniche per la protezione, la verniciatura e il trattamento delle superfici in legno. Un materiale con pregevoli qualità estetiche e ottime caratteristiche meccaniche e isolanti. Ha però peculiarità che vanno

attentamente considerate in fase di trattamento e di decorazione. Una vasta rassegna di prodotti tradizionali e di soluzioni innovative: vernici all'acqua, per un maggior rispetto dell'ambiente, e ad alto solido, realizzate con resine di nuova concezione.



Le attrezzature per la lavorazione del legno

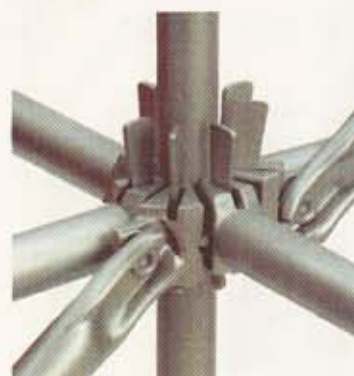
Vernici e trattamenti, ma non solo. Per operare in modo rapido e corretto anche gli strumenti e le apparecchiature per la lavorazione e il trattamento delle superfici in legno. Un'ampia offerta di mercato e alcune novità proposte da aziende leader di settore: seghe, levigatrici, lucidatrici, sverniciatori, ecc.

**TECNOLOGIE**

p. 10

Per lavorare in quota

Per la piccola come per la grande impresa, i ponteggi rappresentano una attrezzatura indispensabile in una vasta serie di situazioni operative. Tipologie, criteri d'impiego, sicurezza e uno sguardo alle più recenti normative in materia.



Pietra, laterizio e malte colorate

Il recupero di un palazzo dei primi del '900 è stato possibile mediante l'impiego di più prodotti, che hanno garantito un ripristino rispettoso dello stile originale.

Susanna Sacchetto

Prima dell'intervento

L'intervento che presentiamo su questo numero, riguarda il recupero della facciata a lato strada di un palazzo situato nel centro storico di Torino. La costruzione, tipica dei primi del 900, è caratterizzata dalla presenza di materiali lapidei, laterizi, malte colorate e agglomerati (tipo finto granito, finto travertino, ecc.), utilizzati come elementi decorativi.

Dopo una accurata indagine - il palazzo presentava le classiche patologie dovute al trascorrere del tempo - la direzione dei lavori, ha deciso di intervenire mantenendo però le finiture originarie.

Le fasi dell'intervento

Come prima operazione si è provveduto all'asportazione delle parti ammalorate dei frontali dei balconi in cemento; per il ripristino è stato utilizzato Mapegrout Tixotropico dell'azienda Mapei, malta fibrorinforzata antiritiro adatta per il ripristino del calcestruzzo. Il lavaggio dei mattoni faccia a vista è stato realizzato con "Fulldoc DN" della Docchem, applicato direttamente sui mattoni, lasciato agire circa 15 minuti e asportato insieme allo sporco con idropulitrice ad alta pressione.

Nella formulazione di questo pulitore è previsto un particolare componente antisale, che evita la classica formazione dei sali nei

laterizi dopo il lavaggio. Fulldoc D è stato utilizzato per il lavaggio del finto granito e delle parti in pietra di Luserna.

Per ripristinare crepe e buchi sul finto granito è stata preparata una malta composta da polvere di marmo, grassello di calce, terre coloranti naturali e fissativo limitando il colore dell'impasto originale.

Per quanto riguarda i buchi più grossi, alla stessa malta, è stata aggiunta della graniglia di marmo di pezzatura e colore uguale all'originale; una volta applicata, prima della completa asciugatura, è stata lavata con una spugna, in modo da far rinvenire in superficie la graniglia. Ai bovindi, in origine era stata fatta una fini-



tura tipo "marmorino", realizzata con uno stucco di polvere di marmo e calce colorato in pasta. La direzione dei lavori aveva previsto il solo lavaggio, ma dopo un accurato trattamento con idropu-

litrice il risultato non era soddisfacente - in più parti, infatti, la superficie è rimasta macchiata - si è deciso di mascherare tale difetto mediante una scialbatura (tinta molto liquida trasparente) prepa-



Scheda tecnica

Località:	Torino Centro, Corso Re Umberto
Oggetto dell'intervento:	Restauro e decorazione della facciata di un palazzo lato strada
Impresa esecutrice:	Torino Decor di Longhitano A. Torino
Direzione Lavori:	geom. Stefano Grasso - Torino
Aziende fornitrici prodotti:	Akzo Nobel Coatings - Cesano B. Mi Docchem - Milano Calce Piasco - Piasco Cn Dolci & F. - Verona Mapei - Milano Torggler Chimica - Marleno Bz

Nelle immagini a corredo dell'articolo alcuni dettagli dei lavori dopo il restauro. Da notare i dettagli delle pietre e delle facciate dopo le avvenute operazioni di pulizia e trattamento. Nella pagina a fianco una visione del portone in legno dell'ingresso così come risulta dopo l'avvenuta sverniciatura e il successivo trattamento con smalto trasparente effetto satinato.



rata con latte di calce della ditta Piasco e terre coloranti naturali della ditta Dolci. I davanzali e le parti in sporgenza in cemento, particolarmente esposti all'acqua, sono stati protetti con Antol Acquaprof della Torggler, una malta fine impermeabilizzante applicata a pennello.

Per il trattamento degli infissi, delle parti in ferro e in plastica la scelta è caduta sui prodotti dell'Akzo Nobel Coatings.

Gli infissi in legno in cattivo stato di manutenzione dopo la pulizia sono stati stuccati con Kodrin Plamuur, uno stucco per legno molto elastico che non necessita di ritocchi e, dopodiché, verniciati con due mani di Rubbol DSA, smalto riempitivo polifunzionale di aspetto satinato. Per permettere l'ancoraggio dello smalto su alcune tapparelle in plastica è stato utilizzato Washprimer, ancorante bicomponente adatto anche per le leghe leggere. Le ringhiere e le parti in ferro dopo la pulitura sono state trattate con una mano



di Redox AK, antiruggine speciale ai fosfati di zinco e due mani di Rubbol AZ, smalto sintetico brillante di alta qualità. Il portone d'ingresso, molto rovinato, è stato restaurato mediante completa sverniciatura, lavaggio con una soluzione di acqua ossigenata 130 volumi e ammoniaca e verniciatura con una mano di impregnante e due mani a finire di vernice a effetto cera Cetol Filter 7.



SUPERNATURAL: L'INNOVAZIONE DALLA PARTE DELL'AMBIENTE



SUPERNATURAL
LINEA ECO COMPATIBILE



www.san-marco.it info@san-marco.it

La ricerca tecnologica e la continua spinta all'innovazione ci hanno consentito di arrivare ad una linea di prodotti formulati secondo il più rigoroso rispetto della natura.

Nascono oggi le nuove idropitture *Solvent Free* del Colorificio San Marco, il modo più attuale e sano per decorare gli interni.

VENTURA

idropittura murale traspirante inodore

La nuova idropittura VENTURA è formulata secondo la più moderna concezione e con l'impiego delle migliori materie prime.

Particolarmente indicata per la protezione e la decorazione di tutte le superfici interne, non necessita di lunghi areggi dei locali dopo la tinteggiatura.

Il basso tenore di sostanze organiche volatili la rende completamente inodore già in fase applicativa e il suo alto potere traspirante favorisce il naturale passaggio del vapore attraverso le murature. VENTURA risulta veramente facile da applicare, con pennello o rullo, per l'ottimo potere mascherante associato ad una buona dilatazione.



PROXIMA

idropittura murale superlavabile inodore

L'idropittura superlavabile PROXIMA rappresenta il punto massimo della ricerca tecnologica applicata alla salvaguardia della natura.

Le materie prime e gli inerti impiegati, a base di talco e caolino, permettono di ottenere risultati dal forte potere mascherante ed un aspetto finale vellutato con una bassa presa dello sporco. PROXIMA resiste a ripetuti lavaggi con acqua e risulta inodore sia in fase di tinteggiatura che di essiccazione.

Garantisce finiture facili e veloci, con pennello o rullo, associando un buon potere antiscizzo ad una alta capacità di copertura delle imperfezioni del supporto.

FACTO

nuovo fissativo murale inodore all'acqua

FACTO è il fissativo murale creato per i sistemi di pitturazione *Solvent Free* della Linea SUPERNATURAL.

Offre il supporto ideale per l'ancoraggio dei successivi strati di pittura ed è in grado di consolidare anche le superfici particolarmente sfarinanti con il suo elevato potere penetrante. Infatti, l'isolante idrodiluibile FACTO è formulato con polimeri dotati di particelle finissime che annullano gli effetti dell'ambiente alcalino tipico dei supporti cementizi e similari.

È applicabile su pareti nuove o già verniciate ed è idoneo per la preparazione alla tinteggiatura di ambienti interni risultando completamente inodore.

san marco
DIMENSIONE COLORE

Colorificio San Marco S.p.A
Via Alta, 10
30020 Marcon Venezia
Tel. 041.4569322
Fax 041.5950153